


ÇA VA LOIN !

Arts Vivants & Environnement

à **Mont-Dauphin**

du 7 au 9
Juillet 2023



**& Dans le
Parc des Écrins
du 1^{er} juillet au
31 Août** 2023

L'intention

Aujourd'hui, tout le monde le sait, nos ressources diminuent, le climat change, la biodiversité s'appauvrit. Les thèmes environnementaux sont très présents dans les médias, mais abordées essentiellement sous l'angle de la connaissance, de la technique, ou de la polémique. Et nous nous demandons parfois que faire de toutes ces informations, comment les intégrer, ce que nous ressentons.

Depuis quelques années, des artistes Hauts-Alpin-es, comme d'autres un peu partout en France et dans le monde, se penchent sur ces questions avec des approches différentes. Sensibles, émotionnelles, existentielles, mais aussi terre-à-terre et collectives. Le festival s'inscrit à la fois dans un lieu emblématique au niveau patrimonial, la place forte de Montdauphin, île de vieilles pierres chargée d protéger les êtres humains et à la fois dans le parc national des Ecrins, terre de préservation de la faune et de la flore.

Cette 2ème édition du festival Ça Va Loin fait la part belle aux femmes. Les premières touchées dans leur quotidien par ces bouleversements, et souvent les premières à devoir se mobiliser pour y faire face, les femmes sont peu représentées pour parler d'environnement. Sans être exclusif-ves, nous avons souhaité mettre en avant des oeuvres et réalisations féminines, montrer comment des femmes peuvent regarder les changements à l'oeuvre et passer à l'action.

Mettre en avant comme un atout pour l'avenir, des visions, pratiques et sensibilités, qui, considérées comme typiquement féminines, sont dévalorisées. Mais aussi proposer des spectacles, films et conférences qui interrogent les notions de masculin et de féminin, et leur importance dans nos sociétés.

Enfin, femmes ou hommes, ces artistes nous proposent un temps pour nous (re)poser. Rire et pleurer ensemble, prendre du recul, nous demander comment nous vivons ce monde, et ce que nous aimerions y créer.



L'évènement

Un festival d'arts vivants sur les transitions écologiques et sociétales, sur 2 sites emblématiques Haut-Alpins. Avec cette année, un éclairage particulier sur les femmes, leurs regards et leurs apports sur les questions environnementales.

2 Lieux

2 Temps forts

Place forte de Mont-Dauphin

Dans le cadre du 15ème anniversaire de son inscription au Patrimoine Mondial de l'UNESCO

7, 8 & 9 juillet 2023

Des spectacles pour tous les publics : danse, théâtre, clown, conte, musique

Une soirée concert et un bal

Des formes artistiques participatives : danse forum, théâtre forum, théâtre reflets, crieuse publique, aubades

Des performances

Des projections de films et documentaires

Des ateliers et conférences

Une exposition d'art plastique

Parc National des Ecrins,

Dans le cadre du 50ème anniversaire du Parc

Du 1er juillet au 31 août

Un spectacle tout public, destiné à la jeunesse

Une performance poétique

Une exposition itinérante de photographies, mise en musique

Pour tous les publics, tarif gratuit pour les personnes défavorisées, libre et conscient pour les autres.

Toucher, par l'innovation et l'originalité, et par des actions de médiation, des publics qui ne vont pas naturellement au spectacle, comme ceux qui ne sont pas intéressés par ces thématiques environnementales.



Programmation



Les spectacles

À Mont-Dauphin

En attendant le guide... - Cie Octopus - Visite insolite théâtralisée de Mont-Dauphin.

Que protègent les pierres de la place forte ? Une île où le temps s'est arrêté : armée, amours, femmes oubliées, art et glace qui fond à vue de nez.

Fauteuils d'extérieur - Cie Isabelle Bazin-Mazuel - Danse.

Suite au confinement, 4 femmes interrogent leur perception de la distanciation et leur place d'artiste. Autour de 4 fauteuils, elles dansent le quotidien, la douceur, l'impatience.

SkrrtCHHH ! - Cie Full Bazar - Théâtre et musique.

C'est le bruit du plastique qu'on froisse, qu'on jette... le bruit des pas de Pöch, un clown vivant sur le 7ème continent. Une pépite poétique sur le traitement des déchets.

Il n'est jamais trop tard - Marie Favereau - théâtre et masques (à partir de 14 ans).

Un solo surprenant et sensible autour des enjeux énergétiques. Entre conférence burlesque, marionnette, peurs, traces africaines et ventre de femme.

Le radis - Cécile Saulnier - Solo d'une clown.

Une femme ou un homme ? Peu importe. Tout ce qui compte c'est de planter une graine.

Le petit cabaret - Cie Octopus - Théâtre d'objet et musique (petite enfance).

Un joli, drôle et doux spectacle sur les émotions. Comment la rencontre avec l'autre, et l'expression artistique, chanter, danser, peut nous transformer.

Mon âme au bord de l'eau - Marie Favereau (adultes, ados) - Performance poétique.

Elle évolue aux abords des rivières, mi-animale, mi-humaine. Sauvagerie domestiquée. Mots de femmes. Temps suspendu dans la nature.

Dans le Parc National des Ecrins

Il y aura toujours bien quelqu'un pour sauver le monde - Cie Octopus - Théâtre burlesque.

Un vilain ogre veut la planète rien que pour lui et exploite les enfants dans ses mines ! Milou le loup pourra-t-il sauver le monde ? Peut-être pas tout seul...

Mon âme au bord de l'eau - Marie Favereau (adultes, ados) - Performance poétique.

Elle évolue aux abords des rivières, mi-animale, mi-humaine. Sauvagerie domestiquée. Mots de femmes. Temps suspendu dans la nature.

La musique

"*Le bal des bestioles*" - concert à danser pour petits et grands avec une initiation aux danses bal trad - Le Son des Bestioles.

Folk You - concert en trio

Expérience sonore dans la Poudrière avec Arnaud Boisset, Fanette Bonnet et Laurent Blanc. Imaginez : laissez vous porter dans le noir par un voyage sonore inédit.



Les formes artistique participatives

« *En quoi les femmes sont-elles plus écolos que les hommes ?* » Porteur(es) de paroles - association Le P'tit Noyau.

Un dispositif qui permet de porter une question dans un espace public, et d'afficher les réponses des habitant-es. Le 24 juin, marché d'Embrun.

Aubades - Lectures de textes éco-féministes chez l'habitant - par des lycéens et collégiens de Briançon, Guillestre, l'Argentière, encadrés par Lucile Jourdan, compagnie Les Passeurs. Textes de : V. Shiva, Starhawk, S. Griffin, Bahaffou.

La crieuse publique - Julie Buttolo & Jérémie Chavillon

Avec son garde du corps, elle recueille à heures fixes les messages postés par les habitant-es et les festivalier-es, et fougueusement, et les restitue en public au moment de la Crieée : l'agora retrouvée.

Atelier de danse forum - compagnie L'Usine Créa.

Un dispositif comprenant des espaces d'expression et d'observation, pour explorer collectivement un thème par le mouvement. Ouvert à toute personne adulte, jauge limitée.

Théâtre reflets - Association le P'tit Noyau.

Une personne du public témoigne. Par une improvisation gestuelle, émotionnelle, la troupe restitue ce qui a été dit, senti, entendu, au témoin, et à toute l'assemblée.

Des projections de films et documentaires

De la terre à mon assiette - films d'animation réalisés par des enfants de primaire du Grand Briançonnais encadré-es par Sophie Kahn. Action portée par le Parc du Queyras, pour faire le lien entre alimentation, santé et environnement.

Ciné Papote Erin Brockovich de Steven Soderbergh - encadré par Amandine Prieur.

Amandine vous invite, femmes et hommes de plus de 16 ans, à échanger, débattre autour de films qui mettent en valeur la femme, le féminin. Café/thé assuré !

Et aussi ...

À Mont-Dauphin

Forêt d'hommes - exposition plastique de Barbara Fougnon - Groupe sculptural évolutif et nomade. Une recherche ouverte et nourrie des rencontres, des lieux, des circonstances. Appréhender le masculin en silence et par le corps, par l'expérience sensible.

Atelier ludique et créatif - par Gaëtan Martinon, l'Echo des Sources.
Chaînes Aliment'terre : conte, création d'animaux en argile (cycle alimentaire).

Temps d'échange d'expérience ouvert à toute personne intéressée.
« *Féminité, maternage et transition* » proposé par Marion. Allaitement, maternage, soin du bébé, cycle menstruel, contraception, comment réduire notre empreinte écologique ?

Conférence « *Produire de l'énergie localement et la consommer* » par Ener'Guil, coopérative citoyenne d'énergie renouvelable.

Dans le Parc National des Ecrins

« *L'invisible sous nos yeux* » - Expo-photo itinérante de Christèle Le Tellier, mise en musique par Piotr Chyc. Elle capte l'eau, la flore et la faune sauvage. Il aime jouer au son du vent, des oiseaux. Une immersion poétique dans la nature.

« *Je te vois* » - de Christèle Le Tellier.
Exposition photographique fixe (été 2023)



Artistes et acteurs

Marie Favereau

Auteure, comédienne, metteur en scène, facilitatrice de théâtre forum

Oublie souvent d'éteindre ses multiprises, mais cherche passionnément comment incarner les enjeux environnementaux avec son corps, son cœur et son âme. Travaille avec des masques, des marionnettes pour tenter de capter les inconscients. Se demande de quoi sont faites nos opinions et si, en écoutant son utérus, elle pourrait comprendre le monde. Marie a impulsé une dynamique en se reliant à d'autres artistes et compagnies, pour apporter des visions sensibles sur les questions de transition.



Vincent Savina

Auteur, comédien, musicien

Sophie Savina-Duret

Auteure, metteur en scène, comédienne, chanteuse

Ont voyagé 6 mois à travers le monde en 2019, et ont pris en pleine face le défi environnemental et sociétal de notre ère. À l'aube du XXIème siècle, qu'est-ce qu'un.e artiste peut apporter à la société ? Comment préserver le rêve, la fantaisie, la créativité au-delà des craintes ? Ils ont opté pour créer du spectacle de l'instant, tout-terrain, vivant : des spectacles insolites lors desquels le public peut s'exprimer. Des spectacles intergénérationnels qui (re)créent du lien et font du bien.



Aude-Laure Gambiez

Danseuse

Juriste de formation, a travaillé plusieurs années dans le milieu juridico-social en faveur des droits de femmes puis au Conseil Départemental de l'Accès au Droit des Hautes-Alpes. Aujourd'hui, elle se consacre uniquement à sa passion : la danse. Aude-Laure est mobilisée dans son quotidien vers plus de sobriété et de prise en compte des considérations écologiques. Elle rejoint l'équipe de "Ca Va Loin" avec beaucoup d'enthousiasme ; ce festival alliant sensible et artistique à ses convictions politiques.



Lucile Jourdan

Metteure en scène, comédienne, auteure

Dynamite les codes et jongle avec les concepts, comme elle navigue dans la vie entre recherche théâtral et militantisme. Son terrain de jeu, le féminisme. Elle explore, dissèque, creuse et raconte des histoires. Elle se reconnaît dans l'éco-féminisme par ce qu'il a de plus vivant, organique, débordant et communautaire.



Delphine Larger

Eclairagiste, régisseuse générale

Gaëtan Martinon

Formateur, animateur artistique, auteur, conteur, marionnettiste

Connaît la nature et les enjeux environnementaux depuis toujours. Fort de ses compétences scientifiques, pédagogiques et artistiques, il alterne ces différentes approches pour informer, sensibiliser, épanouir, éduquer, former des personnes et des groupes. Gaëtan laisse une empreinte forte dans les esprits qu'il accompagne. S'ouvrir toujours plus aux autres dans ce but est sa vocation, de l'individu aux institutions.



Mathieu Pons

Éclairagiste, musicien

Passionné de sons, il passe de la contrebasse au soubassophone. A ses heures perdues, il construit des maisons et travaille le bois. Mathieu se questionne sur l'écologie et sur la manière dont les gens et lui-même vivent les transitions. Pour lui, c'est seulement tous et toutes ensemble que nous pourrons avancer, avec nos différences culturelles comme celles liées au genre.



L'association Octopus

Octopus est le fruit de la rencontre d'artistes dont l'objectif est de développer la culture pour tous en milieu rural. Elle soutient la création de spectacles et l'organisation d'événements culturels et artistiques. Elle propose également des ateliers théâtre, clown, musique, et écriture.



www.association-octopus.fr

association.octopus05@gmail.com

L'association Un Temps Festif

Un temps festif produit des artistes locaux des Hautes-Alpes et départements voisins. Pendant plusieurs années, elle a été porteuse du festival « D'étonnantes », festival de musique au féminin et écologique, à Briançon.



untempsfestif.wordpress.com

untempsfestif@yahoo.fr

L'Echo Des Sources

Organisme de formation et d'éducation à l'environnement et au développement durable, l'Echo des Sources intervient aussi bien auprès de publics scolaires ou institutionnels, que d'entreprises et de collectivités.



echodessources.blogspot.com

martinon.gaetan@neuf.fr

Compagnie Les Passeurs

Dès l'origine de la Cie en 2005, la metteuse en scène Lucile Jourdan et l'équipe artistique se réunissent autour du désir commun de sensibiliser aux nouvelles formes d'écritures vivantes et de questionnement du monde. Le travail de la compagnie s'appuie sur l'échange et la transmission à travers des ateliers scolaires ou en direction de publics spécifiques, avec la nécessité de partager, dans le processus de création, leur envie de rencontre et de différence.



compagnie.lespasseurs@gmail.com

<https://www.compagnielespasseurs.fr/contact/>

L'Usine Créa

Bilan de l'édition 2021

La première édition de l'événement "Ça Va Loin" a eu lieu en octobre 2021 à la Roche-de-Rame. Nous avons programmé autour du thème "Transition énergétique et Arts vivants" : deux spectacles, une balade contée, un concert, des ateliers et accueilli une auteure jeunesse.

La proposition a attiré du monde : plus de 350 personnes se sont déplacées, d'Embrun à Briançon, pour participer à cette journée.

Pour faire vivre le projet, toute une équipe a travaillé : 8 artistes, 1 régisseur, 10 bénévoles, 3 personnes chargées de la production, 8 animateur-ices sur les stands et ateliers et 3 prestataires pour la petite restauration.

Nous avons pu équilibrer le budget grâce au soutien de partenaires publics et privés : Biocoop d'Embrun, Gap et Briançon, Conseil Départemental des Hautes-Alpes, Energie Partagée, Enercoop PACA, Ener'Guil, SMITOMGA, commune de La Roche de Rame, Alpes Offset.

Nous sommes impatient-es de mettre en route la 2ème Edition qui s'annonce ambitieuse et chaleureuse. Fort-es d'une équipe renforcée, et du soutien de la commune de Mont-Dauphin qui nous accueille, nous espérons que cet événement sera à la mesure des envies collectives qu'il suscite ! Merci par avance de votre présence !



Pensez à la mobilité douce !

- **En vélo de Guillestre** : empruntez la toute nouvelle piste cyclable de la route des chapelles puis prendre à droite après Alpes Gourmandes et passer sur la passerelle Gaboyer. Continuez en direction de la Chapelle Saint Guillaume puis remonter les lacets jusque'à Montdauphin. 30 min. 200m de dénivelé.
- **Proposez le covoiturage autour de vous ! Points de rencontre** : Gare routière de Guillestre - Rond point de la déchèterie à Guillestre - Gare d'Eyglier - Parking des marmottes - Office du tourisme de château-ville-vieille - Aux Escoyères d'Arvieux - Aire de co-voiturage d'Embrun au rond point des Orres



Contact Organisation :

Compagnie Octopus

Marie : 06 30 73 22 07 / Sophie : 06 61 21 73 84

association.octopus05@gmail.com